

日本学術会議

若手アカデミー会議(第24期・第7回)国際分科会

議事要旨

日 時 令和元年8月23日(金)
10:00~12:00

会 場 日本学術会議5-A(2)会議室

出席者:新福,中西,岸村,中澤,西嶋,竹村,安田,狩野,小野,松中

議事及び次第

10:00~12:00

- (1) GYA 総会参加報告
- (2) WWM 報告
- (3) 筑波会議
- (4) WSF2019 企画
- (5) スウェーデン若手アカデミーからの招待
- (6) 別府企画について
- (7) CITES 機関登録に関して
- (8) GYA ミーティングの招致について

概要:

- (1) GYA 総会参加報告
 - ・GYA のミーティングが4月29日~5月3日にドイツで開催された。GYA の執行役員に新福副代表が2年連続選ばれた。
- (2) WWM 報告
 - ・7月31日~8月2日にベトナムにおいて第4回各国若手アカデミー会議に新福副代表および安田幹事がプログラム委員として、当日は安田幹事と日本学術会議渡辺副代表が参加した。
 - ・日本は若手とシニアのアカデミーの連携の面で優良例として紹介された。
 - ・世界中の若手アカデミーの承認を得る予定である若手アカデミーとは何かを明記した statement を出す予定。日本の若手アカデミーにおいても意見伺いが来る予定である。
- (3) 筑波会議企画
 - ・10月3日に行われる若手アカデミーセッションのうち、「SDGs は全ての社会課題

の解決策となりうるか？包摂性と混じりあわない科学的助言の視点から SDGs を再考する」について、参加者は一人 5 分ずつ自分の分野で生じているコンフリクトの話をする。詳細は、事前にメールで事前打ち合わせすることとした。

(4) WSF2019 企画

・2019 年 11 月 20 日から 23 日に Hungarian Academy of Science において、World Science Forum が企画されており、日本学術会議副会長及び若手アカデミー数名の参加が予定されている旨報告があった。報告内容の詳細は、メールで事前打ち合わせすることが決まった。

(5) スウェーデン若手アカデミー招待状

- ・スウェーデン若手アカデミーの招待に関しては、西嶋副委員長が参加予定。
- ・オーストラリア若手アカデミーからの非公式の招待の件も報告がなされ、旅費を申請し(12 月)、メンバーを派遣することが検討された。

(6) 別府企画について

- ・広報戦略については開催日まで期間があると失念されてしまうが、広報効果を考え、9 月末には第一報を出して、直前にリマインドをする。未定の部分は未定のままで確定したらまたフライヤーに載せる。事前登録をつくる。
- ・登壇者については本日より 2 週間くらいでつめる。
- ・九州メンバーが別府大学や九州内の大学の国際連携課などに送る。ポスターなどを作って配る。リストアップしてみて、ポスターを郵送するか。FD の一種としてストリーミングも含むのでどうかと告知をお願い、連絡する。
- ・九州地区の学術会議を経由して、ワークショップへの参加をお願いする。
- ・別府市と APU、杉乃井ホテル支配人には伝えておく。
- ・1 月 24 日に全体会議を調整することで全員の旅費が出る予定。
- ・APU の内部の人をたくさん呼ぶことも重要

(7) CITES 機関登録に関して

- ・問題点についてパブリックコメントを出すことができた。
- ・委員全員に直接関係しない分野の内容でも、知っておくことが大事な側面もあるため、今後分科会で扱う方がよい。

(8) GYA のミーティング招致について

- ・日本が期待されているにも関わらずこれまで招致がなかったこと及び一定の資金源の目処がたったことから 2021 年総会の招致について、9 月の応募締切りに向けて動くこととした。

- ・応募に当たり、キーワードが必要となるため、差し当たり、東洋的な認識も西洋から由来する科学の活動で活用することを考えるという背景から、「感性と理性 sensibility¹ and rational²」、「価値観と理性 (values³ and rational)」、「包括性 Inclusion」などが頭出しされた。
- ・住む場所や文化や専門によって多様な「あたりまえ」が存在するが、これらを相互に認識し言語化することで、自分が持たない視点を得て、自分の「あたりまえ」を修正していく、というコンセプトを持ってはどうかという意見が出された。

¹ an understanding of or ability to decide about what is good or valuable, especially in connection with artistic or social activities (Cambridge Dictionary)

² based on clear thought and reason (Cambridge Dictionary)

³ the beliefs that people have about what is right, wrong, and most important in life, business, etc. which control their behavior (Cambridge Dictionary)