

芸術と文化環境分科会（第 25 期・第 12 回）

議事要旨

日時：令和 5 年 6 月 28 日（水）21:00～22:40

場所：オンライン開催（zoom）

出席者：上原麻有子、小田部胤久、佐野みどり、澁谷政子、武田宙也、永井由香里、吉岡洋、渡辺裕（8 名）

議 題

（1）前回議事要旨の確認

第 11 回（令和 5 年 4 月 21 日開催）分科会議事要旨を確認した。

（2）シンポジウムの開催について

- ・テーマ「シン・共通感覚論」に関する趣旨文案について検討し了承された。
- ・登壇者候補：
高嶺格（美術家・多摩美術大学教授）
光島貴之（美術家・鍼灸師、アトリエみつしま主催）
神谷之康（京都大学、脳情報科学）
ドキュメンタリー映画「LISTEN」関係者または研究者
分科会メンバー：吉岡、武田、永井
- ・プログラム：3 部構成（哲学・理論面のセッション、実践に関わるセッション、テクノロジーに関わるセッション）を想定。時間の関係上、パフォーマンスなどは含めずに構成する。
- ・日程候補：2023 年 11 月 23 日（木・勤労感謝の日）
- ・開催方法：登壇者は基本対面。ハイブリッド方式を想定。
- ・開催場所候補：東京 学術会議講堂、JASSO の国際交流会館など
京都 京都大学楽友会館など
- ・予算：鹿島美術財団に打診。助成の可否により、登壇者や開催場所を確定する。
- ・具体的なプログラムを、吉岡、武田、渡辺で作成する。

（3）その他

- ・佐野委員長が 25 期で退任。シンポジウム計画を 26 期にスムーズに引き継げるよう留意する。10 月総会后ただちに新分科会メンバーの承認手続きをすすめる。

以上