

公開シンポジウム

計算音響学の目指すもの

日時：令和5年3月27日（月）11：00～17：20

場所：日本学術会議講堂（ハイブリッド開催）

- 司会 山本崇史（工学院大学工学部機械工学科教授）
- 11：00 挨拶：越塚 誠一
（日本学術会議連携会員、東京大学工学系研究科システム創生学専攻教授）
- 11：05 開催の趣旨：吉村 卓也
（日本学術会議特任連携会員、東京都立大学システムデザイン研究科機械システム工学域教授）
- 11：10 「アンティーク・ヴァイオリンの振動と音場に関する数値解析」
横山 真男（明星大学情報学部情報学科教授）
- 11：40 「楽器の研究における計測とシミュレーションについて」
若槻 尚斗（筑波大学システム情報系教授）
- 12：10 ～ 休憩 ～
- 13：20 「自動作曲の可能性と限界」
嵯峨山 茂樹（東京大学名誉教授）
- 13：50 「観察と対話に基づく自律エージェントの音声言語獲得」
篠崎 隆宏（東京工業大学工学院情報通信系准教授）
- 14：20 「音を直感的に表現するオノマトペの数値化」
坂本 真樹（電気通信大学 副学長）
- 14：50 ～ 休憩 ～
- 司会 谷口 隆晴（神戸大学大学院システム情報学研究科准教授）
- 15：00 「音響楽器シンギング・リンの振動音響解析」
黒沢 良夫（帝京大学 理工学部 機械・精密システム工学科 教授）
- 「音の脳への影響」
満倉 靖恵（慶應大学システムデザイン工学科教授）
- 15：40 「計算音響学と自動車」
石濱 正男（明治大学客員研究員）
- 16：10 総合討論「計算音響学の今後へ向けて（夢が広がる計算音響学）」
（司会）雉本 信哉（九州大学 大学院工学研究院機械工学部門 教授）
（コメンテーター）岡村 宏（芝浦工業大学名誉教授）
（コメンテーター）坂本 慎一（東京大学生産技術研究所教授）
（コメンテーター）満倉 靖恵（慶應大学システムデザイン工学科教授）
- 17：10 閉会の挨拶
萩原 一郎（日本学術会議特任連携会員、明治大学研究特別教授）

主催：総合工学委員会・機械工学委員会合同計算科学シミュレーションと工学設計分科会

共催：可視化情報学会、CAE懇話会、日本応用数理学会、日本音響学会、日本機械学会、
日本計算工学会、日本計算数理工学会 日本計算力学連合、
日本シミュレーション学会、アジア太平洋計算力学連合、国際計算力学連合

後援：自動車技術会、騒音制御工学会

申し込み方法・連絡先

<https://forms.gle/y52sctPivooavcw27>

（Google Form による回答。3/22まで、定員になり次第締切）